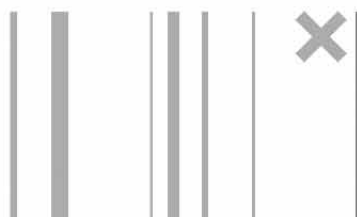


DMVA

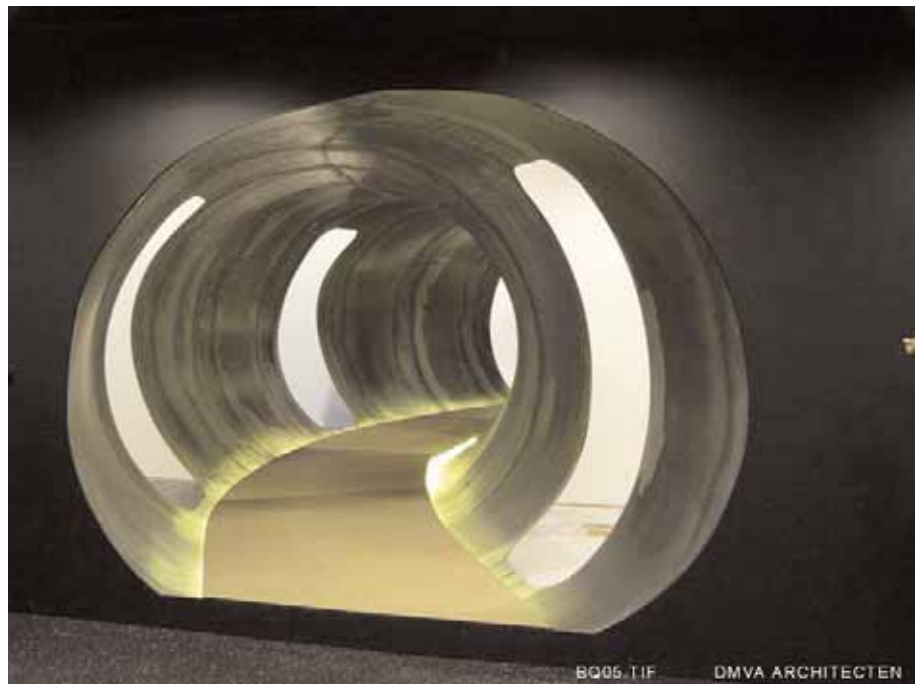
DOOR MIDDDEL VAN ARCHITECTUUR



DONDERDAG 19 JANUARI 2006, 20U30
LEZING OMTRENT MATERIALITEIT IN PROJECTEN VAN dmvA (B)
nOna, BEGIJNESTRAAT 19-21, 2800 MECHELEN

TOEGANGSPRIJS LEZINGEN: ARCHIPEL-LEDEN: GRATIS / NIET-LEDEN (OOK PARTNERS VAN DE LEDEN): 7 EURO / STUDENTEN: 5 EURO.
VERPLICHT RESERVEREN VIA HET ARCHIPEL-SECRETARIAAT, ELKE MIDDAG (UITGEZONDERD ZAT. EN ZON.) VAN 13U00 TOT 16U00,
T 050 322 420, F 050 322 421 / INFO@ARCHIPELVZW.BE





showroom bq-vloeren te Breda



Herinrichting kantoor Gedopt te Wijnegem

oefenlokalen nOva te Mechelen



donderdag 19 januari 2006 om 20u30
Kunstcentrum nOna - Begijnestraat 19-21 - 2800 Mechelen

door middel van Architectuur

Naar aanleiding van een internationale architectuurwedstrijd voor de uitbreiding van een administratief centrum te Mechelen, startten vier jonge architecten David Driesen, Marisa Molinari, Tom Verschuere en Heidi Van Ammel begin 1997 een samenwerking als de architectengroep 'DMVA'. Vanaf 2000 zetten David Driesen en Tom Verschuere het bureau onder dezelfde naam verder, maar geven er een doordachte en ontnuchterende kwinkslag aan. In plaats van de bureaunaam als een samenraapsel van initialen te zien, dekt **dmvA** of 'door middel van Architectuur' een kostbare lading conceptueel-praktisch denken—eerder dan theoretisch denken.

Net zoals velen van hun generatie, richten Driesen en Verschuere zich op **emo-architectuur**. Leef- en werkruimtes hoeven geen gepolierde en afgewerkte esthetiek te belichamen, maar moeten de gebruiker raken. Anders dan hun confraters, slagen zij er echter in deze emoties op extreme manier te laten ervaren. Voelen, ruiken en zien zijn de aandachtspunten. De oefenlokalen Nova waar de lezing zal doorgaan, zijn een mooi voorbeeld van deze sfeercreatie. Het blauw streelt, het groen doet mijmeren en het oranje valt aan. Het geslaagde contrast van de kleurkeuze in combinatie met de toepassing op alle ruimtebegrenzende vlakken (niet alleen de scheidingswanden, maar ook vloeren en plafonds) zorgt voor de intense beleving. In alle ontwerpen van dmvA wordt telkens één parameter uitgekozen die tot het uiterste wordt gedreven.

Onder de noemer **stijlloos** maakt dmvA zich iedere mogelijke stijl eigen. Op deze manier veegt het bureau meteen elke beperking van tafel en schaarst zij zich tegelijk achter het concept dat **tijdloze architectuur niet bestaat**. Alles is immers vastgepind aan een bepaald moment: materiaalkeuze, gebouwtypologie en -indeling, interieurinrichting en dus ook stijl. De enige stroming waaronder David en Tom zich nog zouden willen scharen is het **minimaal maximalisme**, of zoals zij het perfect synthetiseren: "de overtreffende trap van architectuur op een minimalistische manier detailleren".

Via de opvatting **proces-product** waarbij het niet om het plaatje gaat, maar om het verhaal van het proces naar het eindresultaat, beschouwen zij ook **materialen** als een middel dat door architecten wordt aangewend om processen duidelijk te maken. dmvA gaat op zoek naar nieuwe materialen of naar bestaande materialen die op een andere manier kunnen worden toegepast. Zo rukte het ontwerpbureau bijvoorbeeld de vangrail uit zijn context en gebruikte het dit materiaal met een toch wel bijzondere geladenheid als gevelbekleding voor sanitaire cellen in Peutie. Dit wedstrijdontwerp voor een opdracht van de Vlaams Bouwmeester speelt op zo niet alleen in op de context, maar bezit bovendien een belevingswaarde van controle en veiligheid. Het ontwerp van een sporthal voor Schaarbeek kreeg een sportveld als gevelbekleding. Het geïntegreerde lijnenspel van sportterreinen maakt van het bouwwerk meteen een doe-gebouw met een speelse beleving. Het frappantste voorbeeld van de nagestreefde belevingsvolle materialiteit zijn de bejaardenwoningen te Nevele. Elke bewoner kan hier een deur uit zijn vori-

Zeven appartementen Volkswoningen te Mechelen



ééngesinswoning te wortel
lichtput voor ondergrondse ruimtes

ééngesinswoning te Wortel



ge woning integreren. Dit simpele hulpmiddel dat beelden uit het verleden oproept, helpt om de zintuigen van de bejaarde te gestimuleerd in plaats van te doen aftakelen. Door middel van Architectuur!

Vandaag is dmva een enthousiast bureau met vier medewerkers die reeds tal van publicaties in binnen- en buitenlandse vakbladen op haar naam kan schrijven (A+, Staal/Acier, de Architect (NL), Frame (NL), AMC (F) en Glas (D)). Dit jaar werden enkele werken bekroond met nominaties en sleepte het jonge Mechelse architectenbureau de Prijs voor Belgische Architectuur 2005 in de wacht met een eengezinswoning te Wortel.

Zie ook: www.dmva-architecten.be en www.nona.be

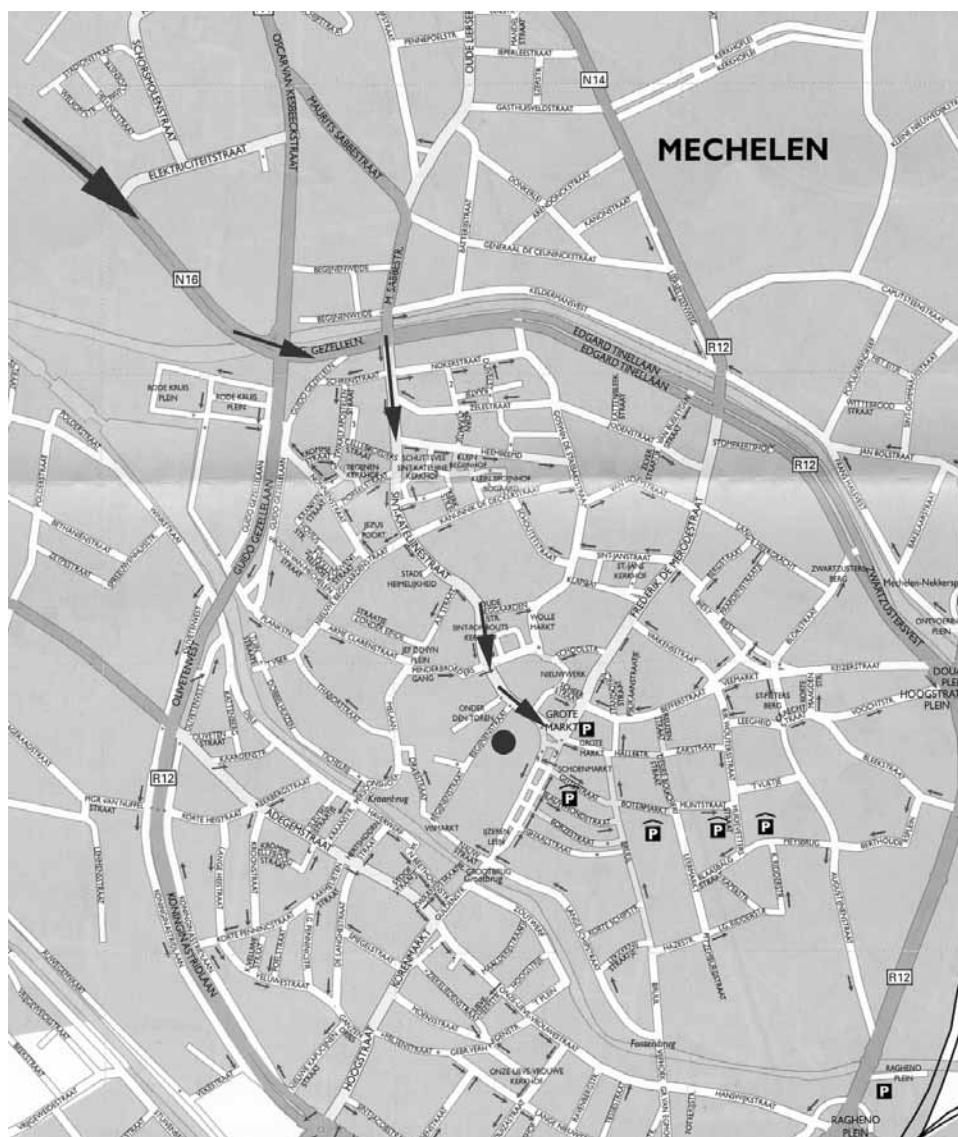
Dominique Pieters

Toegang tot de lezing van dmva:

Leden: gratis

Niet-leden (ook partners van leden): 7,00 €

Studenten: 5,00 €



Opgepast, in Mechelen wordt er flink aan de weg getimmerd. Heel wat straten zijn opgebroken en je kan dus makkelijk in rondjes blijven rijden. Aangeraden is volgende route te volgen:

Of je nu vanuit Antwerpen of Brussel de E19 afsnort, neem in beide gevallen afrit Mechelen Noord/Mechelen Centrum (afrit nummer 9). Parkeren in de ondergrondse parking Grote Markt is aangeraden. De Begijnestraat is verkeersvrij.



2005



Filmavond THE FOUNTAINHEAD

vrijdag 16 december 2005

25 foto's



Daguitstap ART NOUVEAU

zaterdag 26 november 2005

25 foto's

2004



ARCHIPEL in SPANJE

architectuurreis van 10 - 14 april 2004

25 foto's

startpagina



overzicht foto's



detailfoto

Daguitstap ART NOUVEAU

Zaterdag 26 november 2005

Organisatie: Dominique Pieters



BINNENKORT:... FOTOGALLERIJ op www.archipelvzw.be

Momenteel is het secretariaat van Archipel druk bezig om de onlangs gelanceerde website uit te breiden met een flinke fotogalerij. Niet alleen is het voor het doorgewinterde Archipellid aangenaam om aan de hand van de verzameling fotomateriaal van 25 jaar Archipel herinneringen op te halen, ook zullen jonge leden en toevallige 'passanten' beter kunnen aanvoelen welke kwaliteiten Archipel in zich heeft op vlak van architecturale reizen, lezingen, daguitstappen en filmvoorstellingen.

Weldra biedt een duidelijke en eenvoudig vormgegeven startpagina een chronologisch overzicht van alle Archipelactiviteiten. Daarna komt de surfer terecht op een overzichtspagina die alle beschikbare foto's over een bepaalde activiteit etaleert. Vervolgens zet de detailpagina één specifieke foto in de schijnwerper en verschaft deze de internetbezoeker alle nodige informatie zoals architect, projectnaam, jaartal realisatie, plaats, fotograaf, exacte bezoekdatum en eventuele bijkomende uitleg.

Minder is het de bedoeling om een parade van uitgezuiverde architectuurfotografie te laten zien, eerder gaat het erom de sfeer van Archipel voor iedereen voelbaar te maken. Dit gebeurt met name door beeldmateriaal aan te bieden waarop de mens in relatie tot architectuur staat afgebeeld, waarop een vijftigtal mensen staan te drummen om een gebouw van Abalos & Herreros te mogen bewonderen, waarop is te zien dat de borrel na de Archipellezingen ook 'networking' symboliseert en dat daguitstappen en filmavonden ludiek bijdragen aan de algemene vorming van Archipelleden.

Zonder twijfel bezitten talrijke leden een schat aan dergelijk beeldmateriaal. Daarom doet Archipel graag een oproep naar iedere grooffotobezitter om contact op te nemen met het secretariaat voor eventuele bijdragen. Digitaal beeldmateriaal kan best op CD-rom worden opgestuurd naar Martine Pollier, Tempelhof 21 te 8000 Brugge. Gelieve originele foto's op papier eveneens op digitale drager te verwerken vooraleer door te sturen! Voor elke foto hadden wij graag wat uitleg verkregen, zoals: over welke activiteit gaat het, wat is de exacte datum en wie of wat staat er op de foto?



Daguitstap ART NOUVEAU
Zaterdag 26 november 2005

Organisatie: Dominique Pieters



ARCHIPEL KALENDER WERKJAAR 2005 - 2006

VRIJDAG 7 OKTOBER 2005

in Kapel van Onze Lieve Vrouw van Kerselare, Edelareberg, 9700 Oudenaarde

JULIAAN LAMPENS (B) | BETON ALS TOEGEVOEGDE WAARDE
LEZING DOOR KOEN DEKEYSER, ARCHITECT EN STICHTEND LID VZW JULIAAN LAMPENS

In (samenwerking met) CC Scharpoord, Meerlaan 32, 8300 Knokke-Heist

CASINO KNOKKE

JAKOB+MACFARLANE (F) en STEPHANE HOF (ZAHA HADID ARCHITECTS - UK):

WILLEM JAN NEUTELINGS (NL) en studentenprojecten - B:

VLAAMSE BOUWMEESTER - MARCEL SMETS:

SOREN LUND (DK) en CHRIS McVOY (STEVEN HOLL ARCHITECTS - VS):

zaterdag 8 oktober

zaterdag 15 oktober

vrijdag 21 oktober

zaterdag 22 oktober

DONDERDAG 17 NOVEMBER 2005

in Beursschouwburg, A. Ortsstraat 20-28, 1000 Brussel

B-ARCHITECTEN (B) | PRAGMATISCHE REALITEIT

BOMARBRE] [MARBRALYS

creators of composite stone since 1923

ZATERDAG 26 NOVEMBER 2005

Brussel

DAGUITSTAP | ART-NOUVEAU

VRIJDAG 16 DECEMBER 2005

Meeting- en Eventcentrum Staf Versluys, Kapelstraat 76 te Bredene

FILMAVOND | THE FOUNTAINHEAD | ARCHIPEL 25 JAAR

VAN DEN BUSSCHE FURNIBO

DONDERDAG 19 JANUARI 2006 - om 20u30

in Kunstencentrum nOna, Begijnestraat 19-21, 2800 Mechelen

dmvA (B) | door middel van Architectuur

DONDERDAG 16 FEBRUARI 2006 - om 20u30

in VLM-zaal (voorheen Bacob-gebouw door S. Beel), Velodroomstraat 28, 8000 Brugge

DORTE MANDRUP (DK) | ROBUUSTHEID VERSUS ELEGANTIE

in het kader van de architectuurreis naar Kopenhagen en Malmö (mei 2006)

INTER-TEGEL

VRIJDAG 3 MAART 2006 - om 14u00

Blaisantvest, Gent

WERFBEZOEK | JUSTITIEPALEIS DOOR STEPHANE BEEL (B)

DONDERDAG 16 MAART 2006 - om 20u30

loods in het Zoniënwoud, Duboislaan 14B, 1650 Hoeilaart

HUISWERK (B) | UITDRUKKING ALS MATERIE

FOAMGLAS
cellular glass thermal insulation

VRIJDAG 21 APRIL 2006 - om 20u30

in VLM-zaal (voorheen Bacob-gebouw door S. Beel), Velodroomstraat 28, 8000 Brugge

OLE WEDEBRUNN (DK) | DEENS MODERNISME

in het kader van de architectuurreis naar Kopenhagen en Malmö (mei 2006)

voila

WOENSDAG 24 tot ZONDAG 28 mei 2006

ARCHITECTUURREIS VOOR ARCHIPELLEDEN

ARCHIPEL IN DENEMARKEN EN ZWEDEN

ARCHITECTUURREIS NAAR KOPENHAGEN en MALMO



Fazantenlaan 30 te St-Andries - tel: 050/322.420 - fax: 050/322.421

info@archipelvzw.be - www.archipelvzw.be

Secretariaat: ma tot vrij van 13.00 tot 16.00 uur

Rek.nummer:750-9072064-06

Voorzitter	Marc Felix
Secretaris-zakelijk leider	Wim Supply
Penningmeester	Ignace Berten

Bestuursleden	Andie Decock, Annemie Demeulemeester, Frederik Tomme, Jan Vandewalle, Géry Vandenaabeele, Joost Vanhove, Michel Van Langenhove.
---------------	---

Artistiek leider	Dominique Pieters
Secretariaat	Martine Pollier



MET DE STEUN VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP.