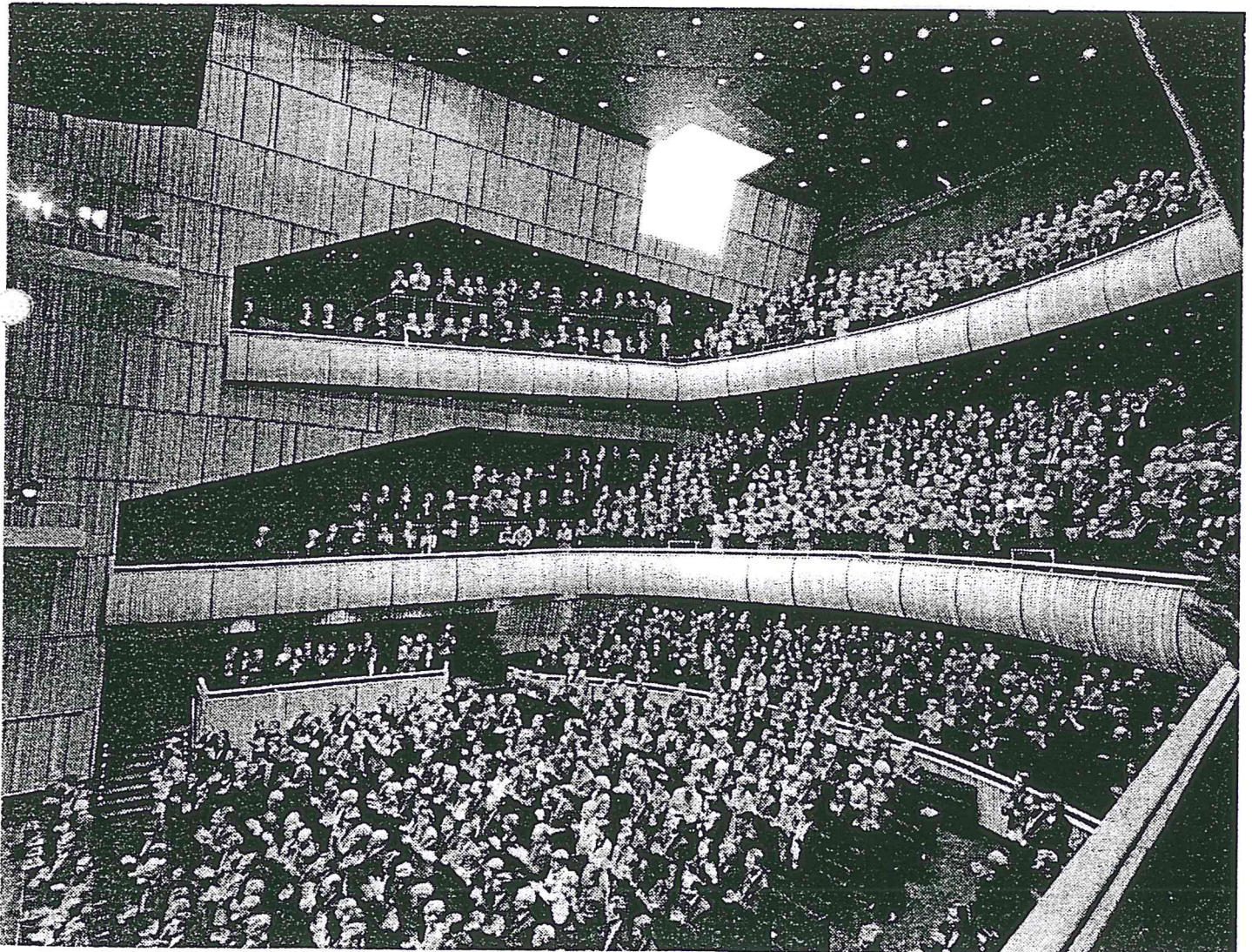
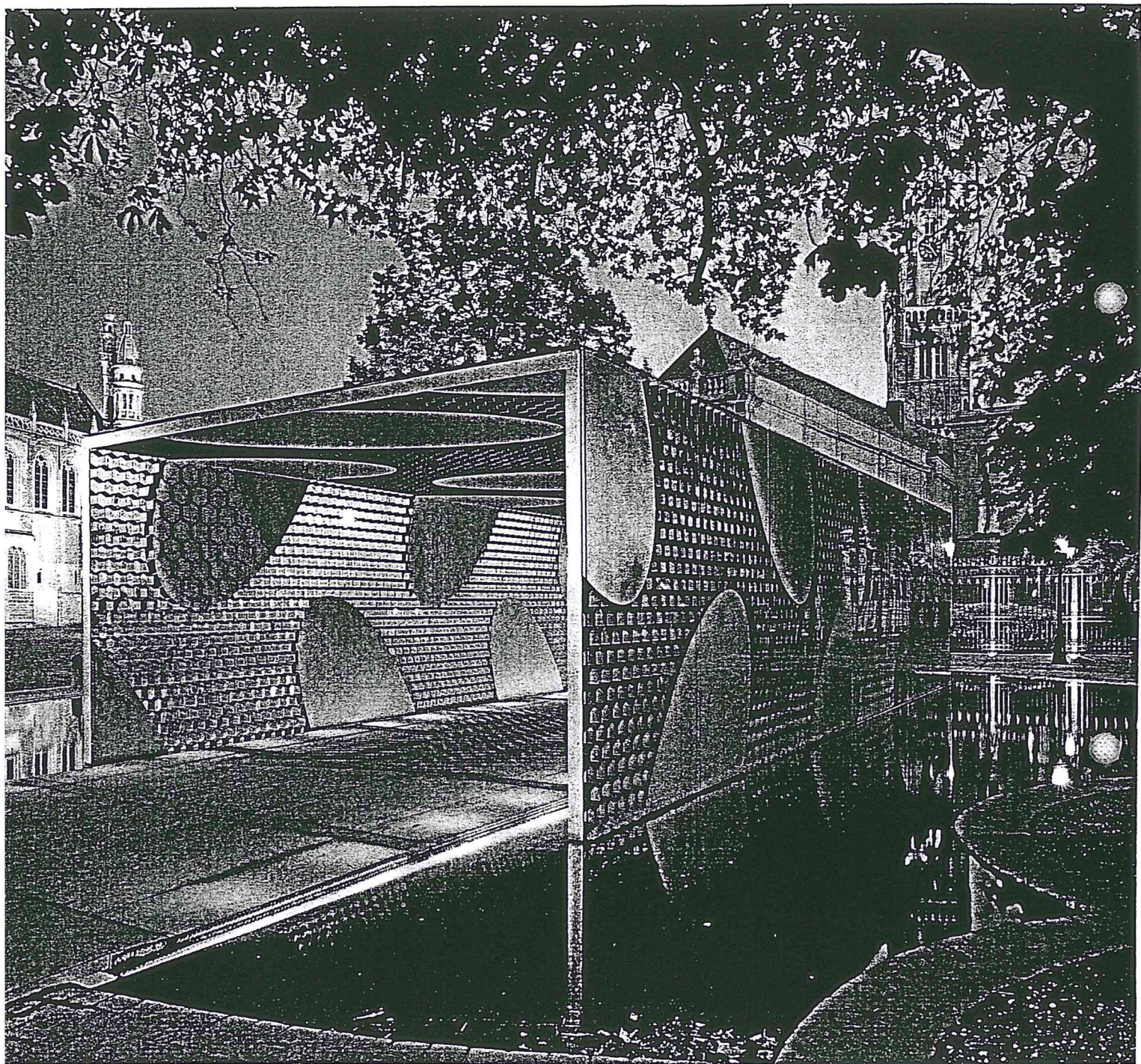




archipel





toelichten en situeren in ruimer werk. Als afsluiter van de lezingenreeks 'Bouwmeesters, Kunstenaars, Visionairs' hopen we opnieuw op een talrijke opkomst.

**VR. 14 FEBRUARI 2003 't Leerhuys, Groeninge, Brugge om 20u.30 :
GILBERT DECOUVREUR over HANS POELZIG**

Terug naar onze vaste stek van vóór 2002 : 't Leerhuys. Gilbert Decouvreur die bij het vaste Archipel publiek bekend staat als onze regelmatig terugkerende architectuurhistoricus, belicht ditmaal het vrijwel verdwenen en daardoor onbekende werk van de Duitse "expressionistische" architect uit het begin van de 20^{ste} eeuw : Hans Poelzig.

**VR. 14 MAART 2003 't Leerhuys, Groeninge, Brugge om 20u.30
Wim Supply, Gery Vandenabeele en Martine Valembois over 'NUEVA SIMPLICIDAD'**

Onze drie reisleiders kwamen van hun voorbereidende reis naar Spanje in oktober terug met een schitterend programma, waarbij Martine ter plaatse tientallen beelden fotografeerde en digitaliseerde. Als inleiding op de reis, en als introductie in het wezen van de Spaanse architectuur, geven onze reisleiders een introductieavond met CD Rom.

5 APRIL-10 APRIL 2003 ARCHIPEL IN SPANJE 'NUEVA SIMPLICIDAD'

De intekening op een studentenreis de week ervoor kende een onvoldoende quorum. Deze reis gaat niet door. De inschrijvingen voor de ARCHIPELreis liepen echter uit tot liefst 160 personen. Om die vloed op te vangen, gaat de reis door met 150 deelnemers ! Er is een kleine wachtlijst voor de laatste boekingen (zie lijst in dit bulletin). We vragen de wachtenden nog even geduld. Doorgaans zijn er enkele afmeldingen waardoor we iedereen kunnen tevreden stellen. De grote groep kunnen we, dankzij de drie reisleiders, opvangen in drie groepen van 50.

Belangrijke noot :

Martine Valembois maakt een CD Rom over het reisprogramma met tientallen foto's. U kan deze CD Rom bestellen door een seintje te mailen naar martine.valembois@pandora.be. In volgende lezingen in februari en maart zal het ter beschikking liggen.

... MEI 2003 PIERRE HEBBELINCK over eigen werk

(datum : zie volgend bulletin)

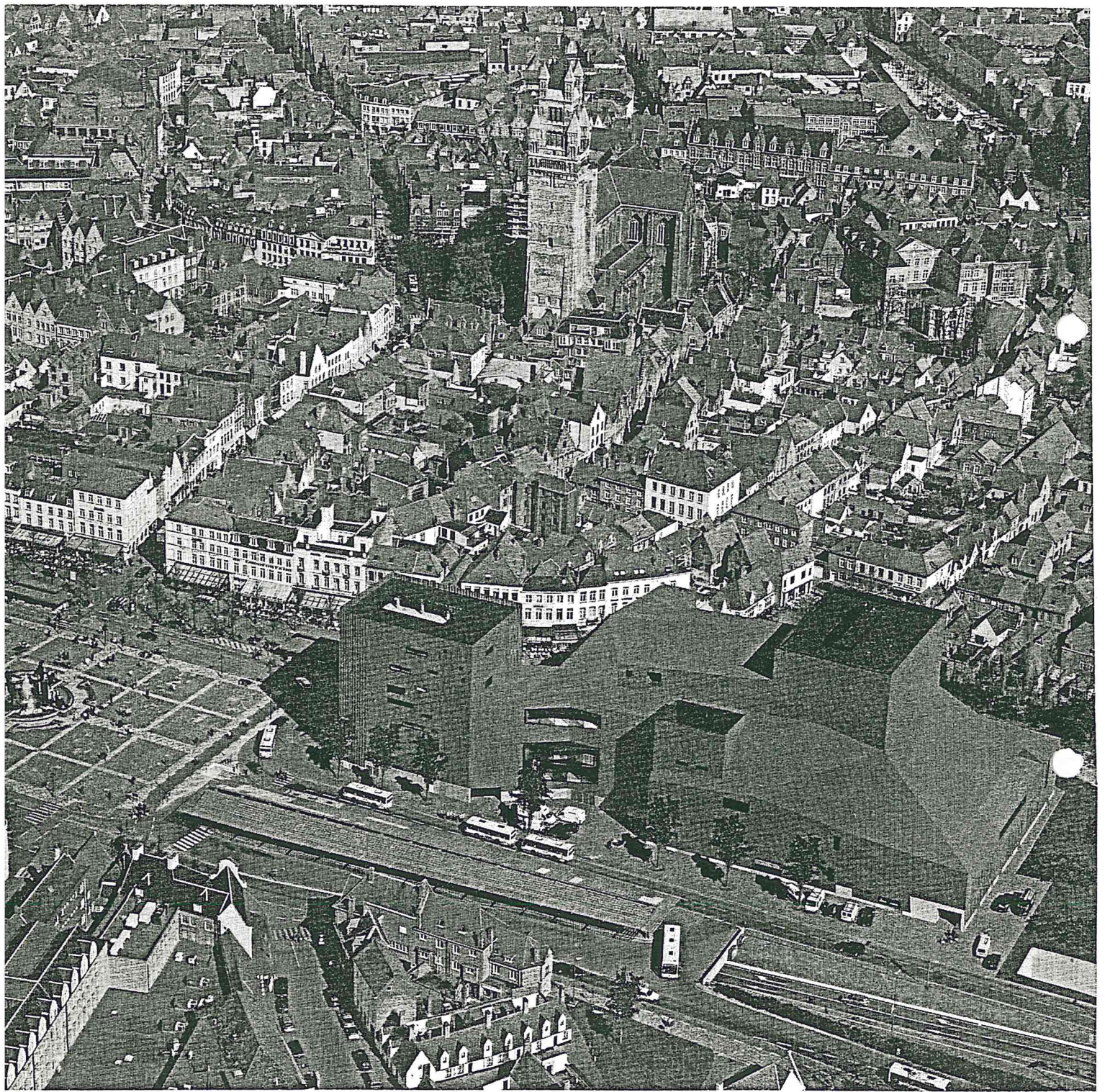
Onlangs ging in Le Grand Hornu het 'Musée des Arts Contemporains' open. De Waalse architect Pierre Hebbelinck realiseerde er een schitterende samenhang van actuele architectuur in een site beladen met een rijk industrieel verleden. Archipel nodigde hem uit voor een lezing over zijn werk.

ZA 14 JUNI 2003 ARCHITECTUURDAGTRIP NAAR LEUVEN

Leuven heeft zich recent ontpopt als een stad die zich met architectuur profileert. Danny Neyens leidt ons rond in Leuven. De dagtrip bezoekt de universitaire bibliotheek in Heverlee van Rafaël Moneo, het Stuk van Neutelings, de bibliotheek van Vandeveldde gerestaureerd door Georges Baines, de stationsoverkapping van Philip Samyn, de Lijn van De Sola Morales, het provinciehuis van Gonzales-Byrne e.a.

Noblesse oblige. Na het succesjaar 2002 kruipt ARCHIPEL niet terug in de schelp, maar bereidt thans een internationale lezingencyclus voor, voor volgend werkjaar 2003-2004.

overigens een gelukkig 2003 toegewenst.
marc felix



ARCHIPEL BULLETIN DECEMBER 2002

2002 ...

... was voor ARCHIPEL een memorabel jaar. Het door ons voorgestelde paviljoen werd voor de culturele hoofdstad Brugge een symbool. In de plaats van het zoveelste debat over de plaats van actuele architectuur in een historische stad, integreerde dit ephemere gebouwde argument zich om er te blijven. Het publiek reageerde niet onverschillig. Men was resoluut voor of tegen ... De internationale architectuurpers commentarieerde met boeiende recenties. Het haalde de covers van "Global Architecture" en "casabella". "Japan Architecture" wijdde er een nummer aan met schitterende foto's, twee monografieën, enz. ... Toyo Ito werd zowaar een 'Bekende Bruggeling'.

Brugge 2002 leverde ARCHIPEL ook een breder publiek plateau. Het professionele en niet professionele publiek vermenigvuldigde maal vijf tot maal tien en vulde het concertgebouw (Toyo Ito, 800 personen), de cinéma Lumière (Jurg Conzett en West 8, tweemaal 200 personen), de Magdalenazaal (Souto de Moura en Mike Guyer (twee maal 400 personen). (440 ingeschreven, maar helaas kwamen een pak mensen, die gratis inschreven, niet opdagen. Dit was nogal frustrerend voor de 40 tal mensen die we moesten weigeren wegens volzet). Er waren vier overvolle recepties : een tussen de St. Donaasfunderingen, een in de lantaarntoren, twee in de Magdalenazaal. De beheerraad diende zich plots als evenementen organisator om te schakelen. De pannen vlogen soms van het dak, maar het Archipel team groeide al doende. Het succes overtrof de verwachtingen. Ook inhoudelijk werd de lezingenreeks een sterk overzicht van actuele tendenzen in contrasterende architectuur benaderingen.

De organisatie van dit alles was niet gewoon. Boeken van zalen en sprekers en ad hoc onverwachte wendingen hierin, contacteren en motiveren van sponsors. Reservaties en ticketverkoop. Verspreiding van affiches en flyers. Organiseren van vluchten, hotel en onthaal van gastsprekers en sponsors. Ook financiële bewaking. Niettegenstaande één valse noot : een subsidieweigering van de Vlaamse Regering (Architectuurbeleid), konden de eindjes aan elkaar worden geknoopt dank zij vele sponsors die enthousiast samenwerkten.

Veel dank dus aan de vzw Brugge 2002, aan Hugo Degreef, Burgemeester Moenaert, Jan Vermassen. Aan de mensen van het concertgebouw, de Lumière en de Magdalenazaal. Aan Delta Light, Glaverbel, LMC Rotterdam, Koramic-Terca, Modular, Lighting Instruments, Allaert Aluminium, Renson, Vooruitzicht en Sikkens. Aan Michel, Jan, Ignace, Robert, Wim, Gery, Peter-Jan, Philip en aan het talrijk opgekomen publiek.

Ook het aanbod aan architectuurreizen sloeg aan. Met 100 deelnemers trokken we in mei naar Berlijn en voor de architectuurreis naar Spanje in april 2003 schreven zich in enkele dagen tijd 160 deelnemers in. Een reservelijst groeit sindsdien verder aan. We nemen de uitdaging aan en reizen Spanje rond met drie reisleiders, drie bussen, 150 deelnemers. 127 deelnemers hebben het gevraagde voorschot reeds gestort. De anderen dienen zich naar de bank te reppen om er vooralsnog bij te zijn. De eerste 23 hebben prijs.

2003 ...

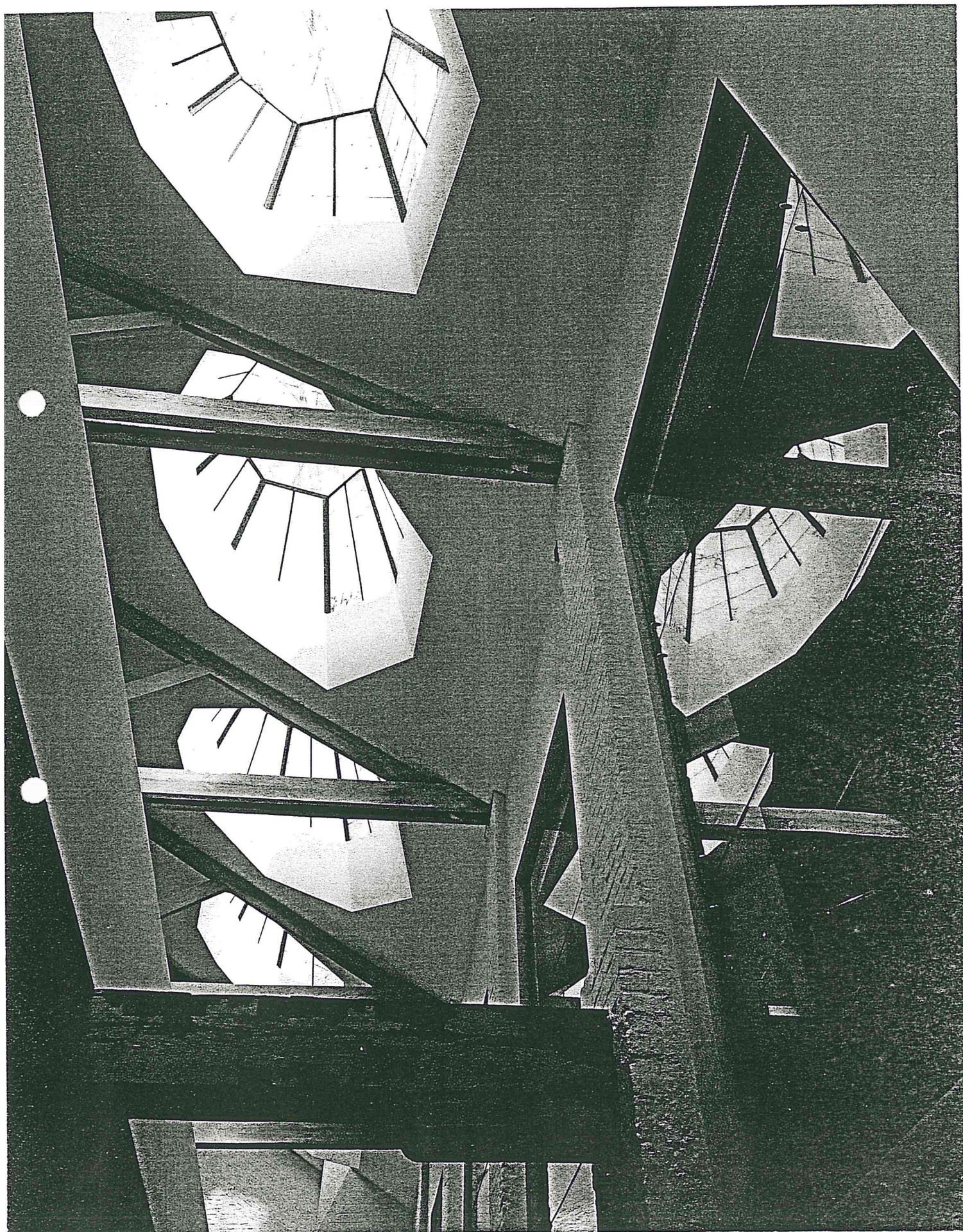
**WO 8 JANUARI 2003 . concertgebouw Brugge, om 20u.30 :
ROBBRECHT & DAEM**

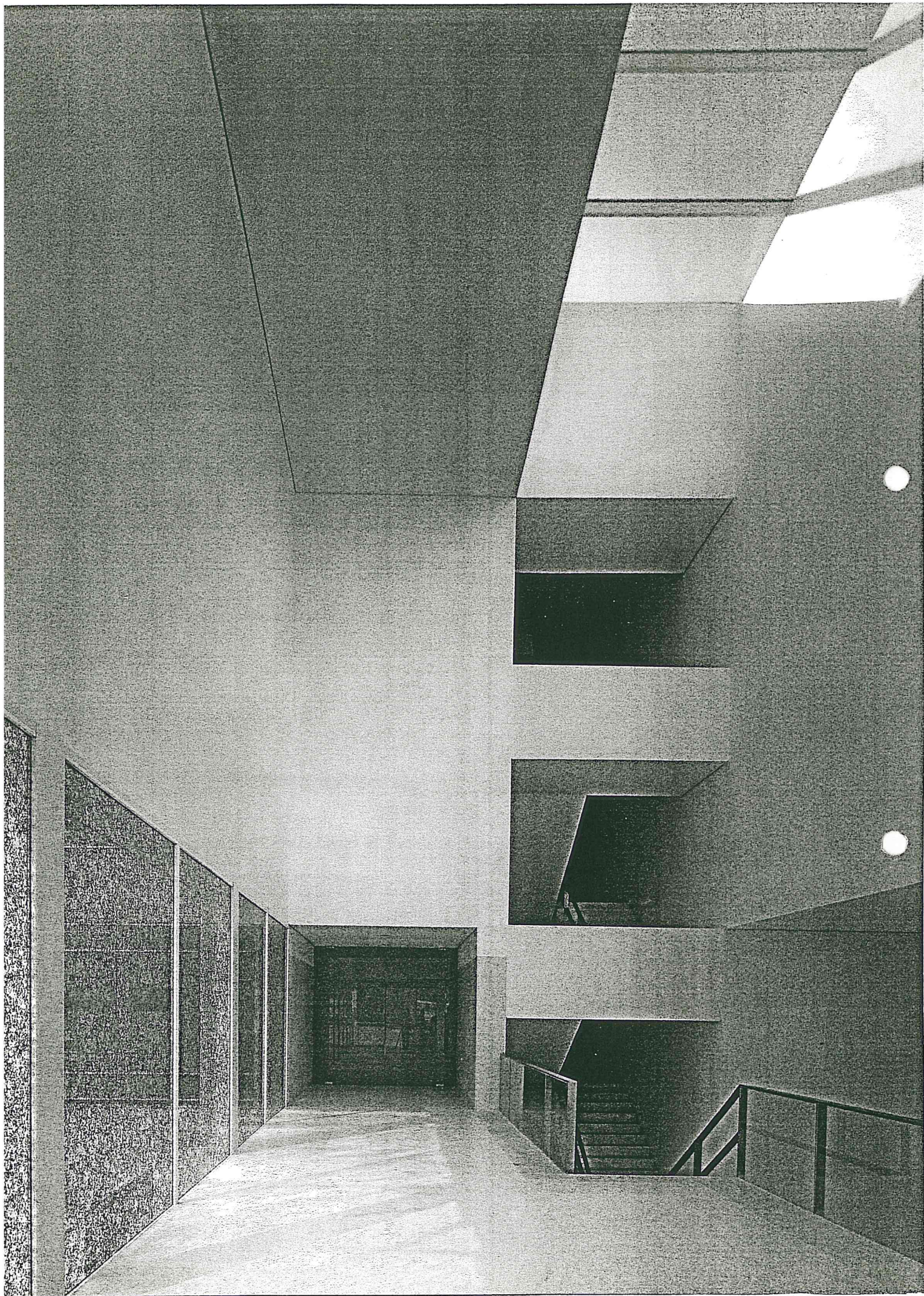
In samenwerking met SIKKENS en het concertgebouw.

Op 7 januari opent het Brugse concertgebouw haar eerste concertseizoen. Daags erna komen Paul Robbrecht en Hilde Daem het ontwerp van het concertgebouw



Kanaalhuizen Coupure Gent 1993-97





WOENSDAG 9 JANUARI 2003

ROBBRECHT & DAEM

concertgebouw Brugge om 20u.30

in samenwerking met :

Sikkens en het Concertgebouw

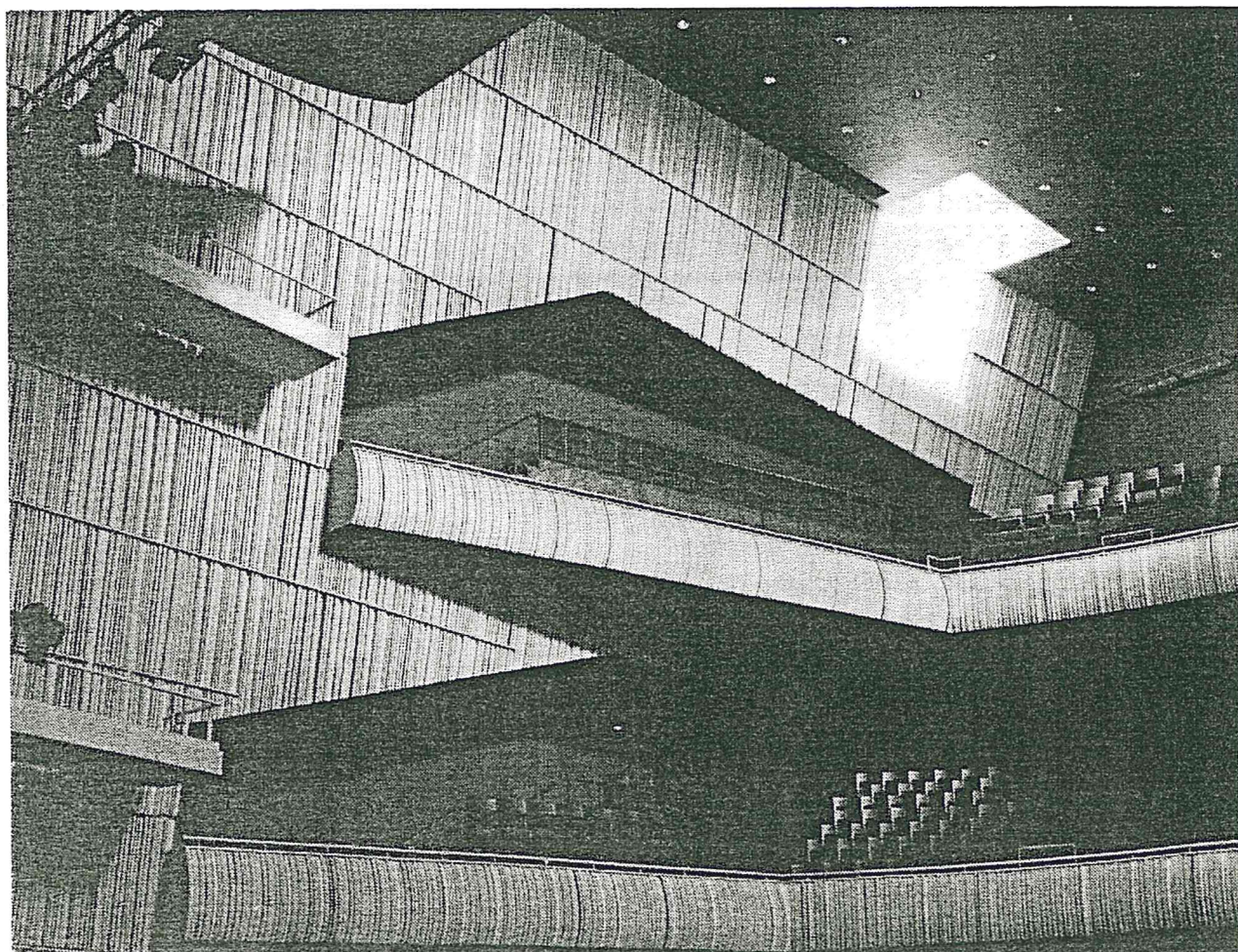
- Archipel leden (en partner) : toegang gratis, mits reservatie per fax op 050/39.01.89;
- niet-Archipel leden : toegang 7 EUR – studenten 5 EUR
Reservatie gewenst op tel. 070/22 33 02 van Concertgebouw.
- kaarten af te halen in foyer vanaf 20u.00.

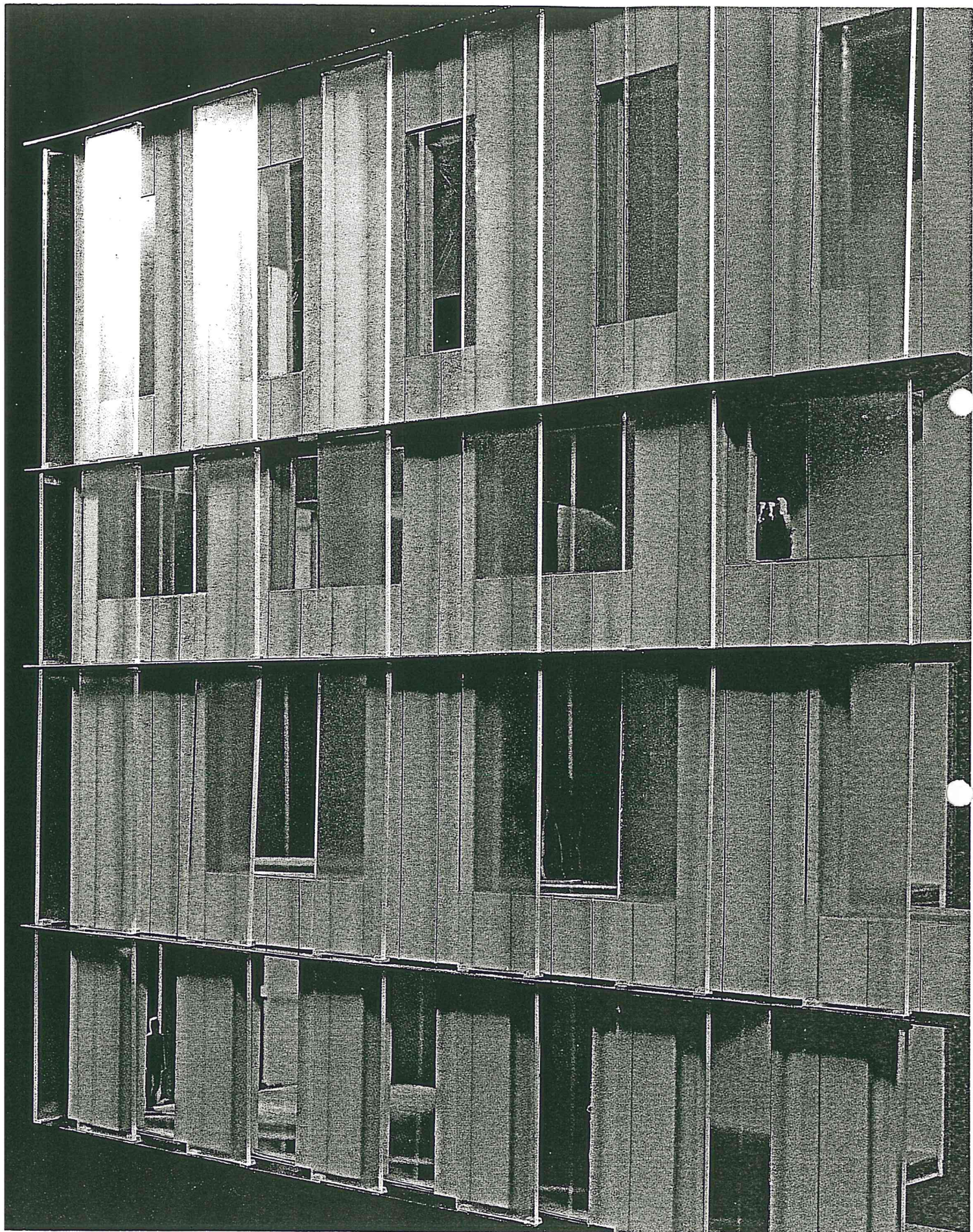
Het oeuvre van Paul Robbrecht (1950) en Hilde Daem (1950) is een zoeken naar de zingeving van een architecturale cultuur waarin zowel de autonomie van architectuur als een teruggehouden dienstbaarheid een evenwicht vinden.

Een rode draad doorheen het werk is ongetwijfeld een dialoog met kunst van documenta IX, Kassel 1992 tot Boymans Van Beuningen in Rotterdam vandaag. Maar ook hun zorgvuldige omgang met patrimonium (Katoennatie 1992-98) als met sites (Kanaalhuizen Coupure Gent [1993-97]), trokken de aandacht op weldoordacht, evenwichtig en scherpzinnig werk.

In 1999 won het duo, samen met Michel Van Langenhove en Eugène Vanassche, de architectuurwedstrijd voor het concertgebouw in Brugge. Het werd in een razendsnel tempo gerealiseerd als een royale architecturale verankering in de site die binnen sensuele ruimteconfiguraties genereerde. Het akoestisch alom geprezen concertgebouw werd de ziel van Brugge 2002.

sikkens





Boymans Van Beuningen

ARCHIPEL IN SPANJE

NUEVA SIMPLICIDAD

5 – 10 APRIL 2003

158 boekingen in een razend faxtempo. Waar ARCHIPEL reizen normaal doorgaan met 100 deelnemers, leggen we de lat ditmaal dus op 150 deelnemers. Drie bussen van vijftig. Drie reisleiders : Wim Supply, Gery Vandenabeele en Martine Valembois. Dit moet lukken en de alternerende bezoekprogramma's worden zo geschikt dat we elkaar niet onder de voet lopen.

Bij de inschrijvingsvoorwaarden hebben we gesteld dat ook daadwerkelijk een voorschot van 325 € per persoon moest gestort worden op rek. 750-9072064-06 om de boeking letterlijk geldig te maken. Van 127 deelnemers hebben we vandaag, 17 december, de storting ontvangen :

ABELS Roland	SMEYS Jacqueline	JANSSENS Jo	DE BORCHGRAVE Solange
ALLAERT Serge	ALLAERT Isabel	LAGAST Gilbert	BERTIER Marina
BEKKER Ludo		LINDERS Sabrina	
BERNAERT Mark		LOOVERIE Luc	
BERTEN Ignace	DEVISSCHER Greet	LOZIE Pieter	
BOYDENS Dirk	TOME Juliet	MEULEMAN Martine	COUSY Johan
BREYNE Antoine		MICHIELS Didier	
CARDINAEL Philip		NEUCKERMANS Herman - K.U.L.	DILLEN Chris
CLAES Gilberte		NEYENS Daniël	LANSZWEERT Magda
COKELAERE Johan		PAULISSEN Greet	
CREPAIN Jo	MATTHYS Bea	PENNEMANS DE BOSSCHEYDE	VANWEEHAECHTE Sybille
D'HONDT Stefan	LAPERRE Tine	Georges	
DE HULLU Philippe	DEBEURME Lud	ROELANTS Robert	NOLS Ghislaine
DE LAEY Christian	FOURNIER Annick	SOMERS Rudi	BARTHELEMY Rita
DE MEESTER Rosine		SUPPLY Wim	HAUSPIE Annemie
DE MEYER Mark	CLOET Lea	SZEKER Domien	
DE MEYERE Erik	VERHAEGHE Sabine	TERWECOREN Jan	
DE RAEYMAECKER Mia	SCHIPPERS Gerard	TOMME Frederik	
DE SCHACHT Freddy	DE MUYNCK Ria	TRYBOU Johan	VADENBROUCKE Marie-Christine
DE VOS Luc		VAN DE VELDE Gratiene	DE SPLENTER Patrick
DE VRIENDT Willy		VAN DEN BERGHE Johan	VAN KERKHOVE Ingrid
DE WAELE Norbert		VAN GAEVER Marie-Jeanne	
DEBRUYNE Gino	CARPENTIER Leen	VAN LANGENHOVE Michel	TAVERNIER Loriana
DEBUYCK Jan		VAN RAES Frank	DESMET Tineke
DECAESTEKER Jo		VANDE KERCKHOVE Ansfried	
DECEUNINCK Philip	LIEVENS Lotte	VANDENABEELE Gery	MUSSCHE Katrien
DECLERCQ Joost		VANDENBERGHE Paul	SOREL Arlette
DECOCK Andie		VANDERMARLIERE Katrien	
DECORTE Roland		VANDEWALLE Jan	OMWAL Anna
DEFRAEYE Dirk	COOLS Hannah	VANHEUVERZWIJN Jan	VALEMBOS Martine
DELJE Luc		VANSEVENANT Maaïke	
DEVOLDER Geert	STROSSE Mieke	VANSEVENANT Pat	D'HONDT Vera
FELIX Marc	VANBEVEREN Hilde	VERDONCK Katja	
FONCK Arnout		VERSTRAETE Willy	DEWEIRDT Maria
FRANCOIS Filip	DE LOOF Sabine	VIERIN Pieter	VERMEIRE Christiane
GLORIEUX Lucas	Taelman Elza	VOORUITZICHT 1	
GOOSSENS Miek		VOORUITZICHT 2	
GRIMMELPREZ Stefaan	STEVENS Aline	VOORUITZICHT 3	
HAGEN Louis	LAMBERT Karina	WASSINCK Alain	STESSEL Martine
HUTSEBAUT Achiel		WEEKX Alfons	
HUYGHEBAERT Pierre	SERCK Nanou	WYSEUR Lut	
		YPERMAN Dirk	ROOSE Anne

De andere 31 geïnteresseerden dienen zich nu dringend te reppen naar de bank en te storten. Er is plaats voor 23 onder hen !!! De laatsten komen helaas op de wachtlijst. Als er bij deze eindsprint een ex aequo qua stortingsdatum valt, zal de vroegere eerste inschrijvingsfaxdatum beslissen. Bij overboeking storten we uiteraard het voorschot terug. We sluiten onverbiddelijk af op 31 december.

ARCHIPEL KALENDER WERKJAAR 2002-2003

ZO. 13 OKTOBER 2002

DAG VAN DE ARCHITECTUUR VAI

Brussel – Antwerpen – Gent – Brugge – Hasselt – Kortrijk – Eeklo
– Vlaams Brabant – Zuid Oost-Vlaanderen

VR. 25 OKTOBER 2002

SOUTO DE MOURA (Portugal)

MA. 9 DECEMBER 2002 om 20u.30

GIGON & GUYER (Zwitserland)

WO. 8 JANUARI 2003 om 20u.30

ROBBRECHT & DAEM (ontwerpers concertgebouw Brugge)
concertzaal, concertgebouw Brugge

VR. 14 FEBRUARI 2003 om 20u.30

GILBERT DECOUVREUR over HANS POELZIG
't Leerhuys, Groeninge, Brugge

VR. 14 MAART 2003 om 20u.30

NUEVA SIMPLICIDAD . introductie
't Leerhuys, Groeninge, Brugge

5 APRIL-10 APRIL 2003

ARCHITECTUURREIS
ARCHIPEL IN SPANJE 'NUEVA SIMPLICIDAD'
volgeboekt – 150 deelnemers.

MEI 2003 PIERRE HEBBELINCK over eigen werk

datum en plaats nog in te vullen

ZA 14 JUNI 2003

ARCHITECTUURDAGTRIP LEUVEN
met werk van Moneo, De Sola Morales, Neutelings, Samyn,
Baines, Gonzales & Byrne e.a. ...

Inkom leden (gratis). Niet-leden(€ 7,00)–studenten, stagiairs (€ 5,00).

- lidmaatschap 2002-2003 : € 60,00 (stagiairs € 30,00).

Inlichtingen : Marc Felix – tel. 059/70.21.80 (bureel) – tel. 059/70.01.58 (thuis)
Michel Van Langenhove–tel. 050/39.30.85 (bureel) – tel. 050/39.35.05(thuis)

