

Het experiment in de architectuur staat bij Greg Lynn centraal. Deze Amerikaanse utopisch denkende architect laat een veelheid met de computer gegenereerde vormen zien op basis van principes uit de moderne fysica, biologie en mathematica. Van een onbegrip getuigende mode die lukraak schema's en grafieken uit de moderne beta-wetenschappen in vorm omzet, is bij Lynn geen sprake. Hij doet gespecialiseerd onderzoek naar de toepassingen in de woningbouw van de mogelijkheden van computergestuurde flexibele fabricagetechnieken, zoals die in andere industrieën zijn ontwikkeld. Wie denkt dat zijn oeuvre na de Korean Presbyterian Church in New York nauwelijks meer is uitgebreid, heeft het goed mis. Op gestage wijze slaagt hij erin zijn identiteit te ontvouwen aan de hand van diepgaande voorstellen. Zo werkte hij niet alleen samen met het Nederlandse bureau UN Studio aan het wedstrijdontwerp voor de Twin Towers, zijn internationale erkenning neemt ook in andere randdisciplines toe. In Europa is hij een graag geziene gastprofessor en onlangs startte de meubelgigant Vitra de productie van de zetel Ravioli. Algemeen baseert zijn werk zich op de mogelijkheid van de informatica om een vorm te laten evolueren, waarbij rekening wordt gehouden met geprogrammeerde parameters. Zie ook www.glforn.com

Greg Lynn

Evoluerende vormen

ARCHITECTUURLEZING **FORM** (VS)

20U30

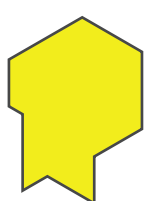
HET PAND

ONDERBERGEN 1 - 9000 GENT

ARCHIPELLEDEN: GRATIS
NIET-LEDEN EN PARTNERS VAN DE LEDEN: 7 EURO
STUDENTEN: 5 EURO

RESERVERING GEWENST VIA HET ARCHIPEL-SECRETARIAAT
MAANDAG TOT VRIJDAG VAN 13U00 TOT 16U00
T 050 322 420 - F 050 322 421 - INFO@ARCHIPELVZW.BE

15/11
2007



ARCHIPEL

WWW.ARCHIPELVZW.BE

